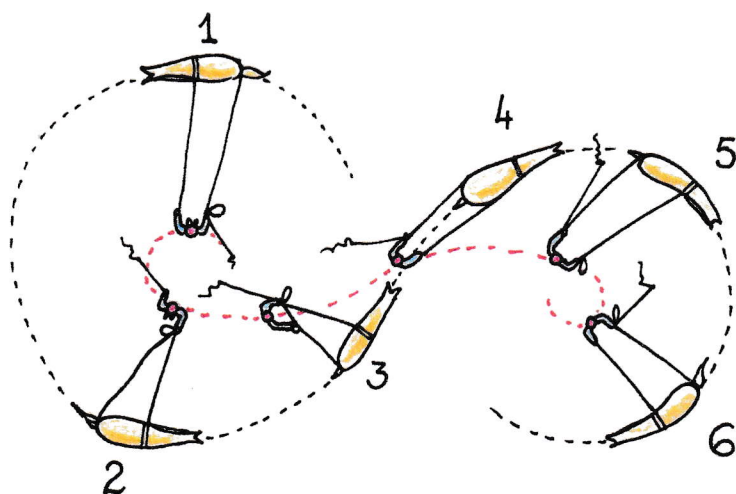
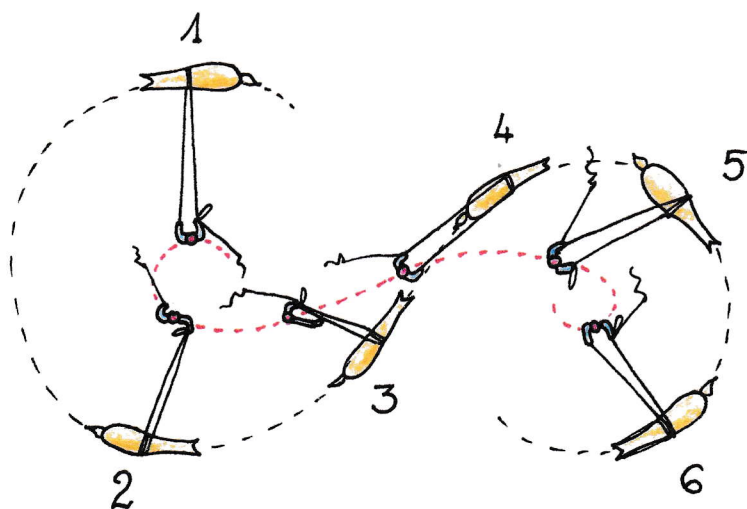


Longues rênes
en position 3



Longues rênes
en position 4



Changer de main aux longues rênes : position 3 (les longues rênes conduisent les hanches) ou position 4.

3 À partir de là, la main intérieure gauche (rouge) prend la deuxième longue rêne. Il n'y a donc plus rien dans la main extérieure droite (verte), mais le cheval continue de tourner sur son cercle car les longues rênes restent réglées pour cette figure.

La main libre (verte) glisse le long de sa longue rêne, le plus loin possible... Si on a des grands bras, c'est avantageux ! Si ce n'est pas le cas, il est possible de se mettre de biais pour utiliser également la longueur du tronc en plus de la longueur du bras. Si on reste dans cette position, le cheval continue sur son cercle. On peut donc se préparer très à l'avance.

4 Quand on est vraiment prêt et qu'on a la place nécessaire (en général, au début d'une diagonale), on va doucement ramener la main extérieure droite (verte) vers soi, tout en laissant filer le flot de rênes dans la main intérieure gauche (rouge). Le cheval, en cédant à la main extérieure qui l'attire à droite, va faire demi-tour. Il ne doit surtout pas se heurter à la main extérieure gauche (rouge).