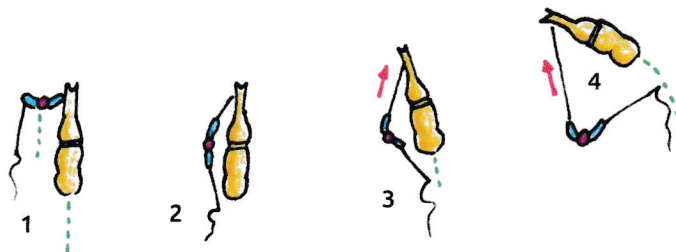


- 1 • Le longeur marche à côté du cheval et s'arrête.
- 2 • Il se place face à la sangle et positionne la chambrière derrière le cheval.
- 3 • Il fait avancer le cheval en laissant filer la longe.
- 4 • Il laisse filer la longe jusqu'à obtenir un cercle de la bonne dimension.



Mettre le cheval sur le cercle à partir de l'arrêt.

Il fait partir le cheval :

- en laissant filer la longe ;
- en donnant un ordre vocal ferme : nom du cheval + "allez" ou "marcher" ou celui que vous avez appris à votre équidé ;
- en approchant la chambrière derrière la croupe en même temps que l'ordre vocal ;
- éventuellement en faisant un pas vers l'arrière-main pour le "pousser" mentalement.

Le longeur reste vigilant dans la phase de départ de façon à ne pas passer devant le cheval, ni reculer. Il utilise à nouveau la voix si le cheval a une hésitation.

■ Pour changer de main

Pour changer de main, vous pouvez utiliser l'une ou l'autre des méthodes.

Le cheval doit s'arrêter sur le cercle, le longeur remonte sur la longe ou les longues rênes jusqu'à la tête du cheval et change le dispositif d'attache.

Dans la méthode sans arrêt, le longeur se place de l'autre côté du cheval, fait traverser le cercle au cheval en main et lorsqu'il arrive au milieu du cercle, il laisse le cheval le dépasser.

Dans la méthode arrêtée, le longeur peut repartir de là où il se situe si l'aire de travail est suffisamment grande, sinon, il ramène le cheval en main vers le centre du cercle (rond de longe).

■ Longer

Pour effectuer des transitions montantes ou descendantes, le longeur utilise les mêmes ordres vocaux que le meneur en voiture.

Au trot, le longeur débutant a toujours plus de facilité pour trouver sa place.